

Formål og mål med undervisningsmaterialet

Formålet med materialet er først og fremmest, at eleverne bliver fortrolige med, at kristendommen har sat et afgørende aftryk på historien, både Verdenshistorien og i særdeleshed Danmarkshistorien: Om man kan lide det eller ej, har 1000 år med kristendommen spillet en afgørende rolle i forhold til Danmarks udvikling - ikke mindst på det kulturhistoriske område. Materialets formål går således fint i spænd med formålet for Folkeskolen:

Folkeskolen skal [...] give eleverne kundskaber og færdigheder, der [...] gør dem fortrolige med dansk kultur og historie.

I forhold til arbejdet med materialet i faget kristendomskundskab vil det primært være følgende slutmål for faget, der dækkes:

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- *forholde sig til, hvad kristendom er og gengive hovedtrækkene i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark*
- *forholde sig til kristne grundbegreber som grundlag for vurdering af værdier og tolkning af tilværelsen.*

Men også i forhold til "Livsfilosofi og etik" vil følgende slutmål kunne dækkes:

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- *reflektere over grundlæggende tilværelsesspørgsmål og diskutere den religiøse dimension og dens betydning for menneskers livsforståelse på baggrund[...]kristendommen før og nu [...]*
- *vurdere etiske principper og moralsk praksis i kristendommen[...]*
- *udtrykke sammenhænge mellem forskellige værdigrundlag og tilhørende tydning af tilværelsen i kristendommen [...]*

I forhold til arbejdet med materialet i faget historie vil det primært være følgende slutmål for faget, der dækkes:

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- *gøre rede for begivenheder og argumentere for sammenhænge fra dansk historie og sætte disse i relation til omverdenens historie*
- *forholde sig til eksempler på kulturmøder og kultursammenstød i dansk, europæisk og global sammenhæng. gøre rede for almindelige betegnelser for tidsepoker og placere dem kronologisk*
- *karakterisere sammenhænge mellem historiske begivenheder og den tid, som de foregår i*

- *indgå i diskussion om forandringer i forskellige perioders opfattelser af magt og ret, herunder regulering af forholdet mellem den enkelte og fællesskabet.*

Ligeledes indgår kanonpunkterne "Jellingstenen" og "Grundloven 1849" i materialet.

Vigtigst af alt er dog, at eleverne gennem arbejdet med materialet bliver mere fortrolige med sig selv.